**ЭССЕ «Преподавание истории родного края**

**— это наука или искусство?»**

*«Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Культура как растение: у нее не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался с корней».*

*Д.С. Лихачев*

Родной край, малая родина, то место, где ты появился на свет, сделал первые шаги, сказал первые слова, увидел солнце, небо, землю, первую травинку, цветок, дерево, животное, у каждого своё. Все мы родом из детства. Для юного человека село, край, где он живёт и растёт - это та среда, которая способствует становлению личности и формирует интерес к познанию.

Я считаю, что важным шагом к воспитанию человека, безусловно, может стать краеведение, возможности которого позволяют объяснить учащимся основы человеческой жизни: почитать семейные ценности, бережно относиться к природе и окружающей среде в целом, сохранять и преумножать историческое и культурное наследие, относиться друг к другу гуманно, стараться понять и принять каждого живущего рядом вне зависимости от его социального положения, богатства, образования, религии и цвета кожи, т. е. быть толерантными.

Краеведение – надежный инструмент духовно-нравственного воспитания, главной задачей которого является знакомство с малой родиной, открытие новых страниц ее истории, культуры, природных богатств. Краеведение предполагает комплексное изучение родного края.

При изучении родного края у учащихся формируются правильные представления о многих объектах, явлениях и процессах, которые, в свою очередь, служат основой для понятий. Благодаря краеведению решается важная педагогическая проблема – соединение обучения с жизнью. Использование учителем в ходе урока краеведческого материала значительно активизирует деятельность учащихся. И самое главное, краеведение решает основную воспитательную задачу — вырастить добрых, порядочных, честных людей, любящих свою Родину, и готовых приносить ей пользу.

Поэтому, на мой взгляд, самоидентификация ребёнка как патриота должна начинаться с осознания себя частью своей малой родины. Учащиеся, познающие новые, неизвестные для них страницы истории своей малой родины, чувствуют себя первооткрывателями. Так воспитывается гражданственность, чувство собственной значимости.

Объяснить детям, почему они должны быть патриотами своей Родины, сложно. Возможности краеведения позволяют привить учащимся важнейшие нормы человеческой жизни. Краеведение даёт возможность показать детям, что история родного края не безлика, что она рассказывает о людях, живущих рядом, или о родственниках. А раз ты связан с этими людьми местом проживания, значит ты — их историческое продолжение, значит ты — частица истории края, частица истории страны.

По словам академика Лихачёва Д.С., краеведение - это самая массовая наука. К ней может быть причастен любой независимо от образования и опыта.  Здесь важна любовь человека к краю. Чувство Родины нужно заботливо взращивать, прививать духовную оседлость. Если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекати-поле. У настоящего краеведа всегда есть неутолимая до конца потребность вовлечь как можно больше людей в освоение культурного наследия предшествующих поколений.

Краеведение – это еще и устная история, знакомиться с ней можно в любом селе, деревне, новом микрорайоне и развивать её. Это не только изучение истории, но и фиксация настоящего. Интересно и важно узнать, как была устроена жизнь раньше и что сохранило в памяти старшее поколение.

Предмет имеет функции не только познавательные, но и воспитательные. Именно благодаря краеведению формируется чувство гордости за родную землю, за свою принадлежность к ней, понимание того, что и в родном городе, районе, крае интересно и хорошо жить; совсем не обязательно куда-то уезжать - в мегаполисы, Москву или тем более за рубеж, чтобы раствориться там в толпе. А чувство малой родины – это основа патриотизма.

По моему мнению, краеведение - это искусство, инструмент, который помогает в моей профессиональной деятельности воспитать в детях чувство любви и уважения к истории своей страны. Ведь не зная истории родного края, своей семьи, невозможно осмыслить историю страны в целом.

Для меня краеведение – это, в первую очередь, наше культурное наследие Владимирской земли:  дома,  люди, произведения искусства, исторические события, памятники. В моей голове именно такое представление. Краеведение - многогранно и разнообразно.

Велика роль краеведения в формировании трудовых и нравственных принципов у молодежи, в ее профориентации и эстетическом воспитании. Краеведение дает каждому поколению возможность осознать свое место в исторической перспективе и реально почувствовать себя единым народом.

В то же время, краеведение не только изучает, но и оценивает значимость событий, ценность памятников, красоту пейзажей, выявляет общее для страны и края, а также особенные черты, присущие только ему.

Подводя итог вышесказанному, ещё раз отмечу то, что важной особенностью краеведения для меня является созидательная деятельность, направленная на сохранение природных и культурно-исторических богатств края, открывающая что-то совершенно новое, ценное подрастающему поколению.

***Автор: Саванина Светлана Евгеньевна,***

***учитель истории и обществознания***

***МБОУ «Шевинская ООШ», 2023 год***